

PLANIFICAÇÃO ANUAL	
DISCIPLINA	ANO DE ESCOLARIDADE
Educação Visual	7º Ano

AULAS PREVISTAS		
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
26	24	16

TEMAS SUBTEMAS	PERÍODO
<p>I. COMUNICAÇÃO Elementos da linguagem visual enquanto definidores de forma Perceção visual da forma Elementos visuais Relação forma/fundo Geometria plana</p> <p>II. A FORMA - Perceção Visual da Forma Desenho de observação e representação do real (saber ver, saber fazer)</p>	1.º
<p>III. LUZ-COR Luz e cor A cor no ambiente, nos materiais e na representação do espaço Síntese aditiva - Sistemas de cor RGB Síntese subtrativa – Sistemas de cor CMYK (quadricromia)</p> <p>IV. ESTRUTURA Estruturas naturais e artificiais</p> <p>V. DINAMICA E MOVIMENTO Representação do movimento 5. Movimento</p>	2.º
<p>VI. COMUNICAÇÃO Comunicar Tipos de comunicação Comunicação visual prática e estética, <i>scripto-visual</i> e audiovisual. Imagem, significado e contexto</p>	3.º

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DISCIPLINA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO
<p>Conhecimento O aluno adquire e compreende os conhecimentos específicos; Aplica o conhecimento, em contextos específicos e áreas de aprendizagem diversificadas.</p> <p>Informação/Comunicação O aluno revela competências na área da pesquisa e mobilização da informação, procedendo de forma crítica e autónoma. Comunica com correção e clareza, utilizando os meios e recursos adequados a cada situação. Domina a linguagem específica de cada disciplina.</p> <p>Cidadania/Participação O aluno revela responsabilidade. Coopera com os outros e valoriza as diferentes perspetivas. Demonstra empenho e desenvolve estratégias na procura de soluções perante as dificuldades.</p>	Educação Visual 3.º CEB	Apropriação e reflexão	20%
		Interpretação e Comunicação	30%
		Experimentação e Criação	20%
		Autonomia, responsabilidade, desenvolvimento pessoal e interpessoal, dimensão ética	30%