

PLANIFICAÇÃO ANUAL	
DISCIPLINA	ANO DE ESCOLARIDADE
Francês	11ºano

AULAS PREVISTAS		
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
78	72	42

TEMAS SUBTEMAS	PERÍODO
<p><b>Unidade 0 Mon Parcours</b> - Revisões diversas.</p> <p><b>Unidade 1 – Un monde branché</b> - Mundialização da informação; Meios de comunicação da nova geração; Imprensa francesa; O digital.</p> <p><b>Unidade 2 – Vie privée, vie publique</b> - Liberdade da imprensa; Direito à privacidade; Redes sociais; Vida privada das celebridades; Revistas cor-de-rosa.</p> <p><b>Unidade 3 – De la séduction à la manipulation</b> - Publicidade; Consumismo; Crianças na publicidade; Defesa do consumidor.</p>	1.º
<p><b>Unidade 4 – Science et technologie</b> - Pesquisa científica; Robótica; Le CNRS.</p> <p><b>Unidade 5 – La (con)science alliée à l'éthique</b> - Clonagem; Saúde pública; OMG; Doping genético; Ficção científica; O Nuclear; Escândalos alimentares.</p> <p><b>Unidade 7 – Autour du film: “Elle s’appelait Sarah”</b> - Segunda Guerra Mundial; Deportação dos judeus; Resistência / colaboração</p>	2.º
<p><b>Unidade 6 – Pour un environnement de qualité</b> - Le parc DéfiPlanet; Associações ecológicas e voluntariado; Energias renováveis.</p> <p><b>Unidade 8 – L’espoir en contrebande - Étude d’une œuvre intégrale</b> - Obra literária e biografia de Didier Daeninckx; Retratos de jovens dos subúrbios; A região parisiense (centro e subúrbios).</p>	3.º

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DISCIPLINA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO
<p><b>Conhecimento</b> O aluno adquire e compreende os conhecimentos específicos; Aplica o conhecimento, em contextos específicos e áreas de aprendizagem diversificadas.</p> <p><b>Informação/Comunicação</b> O aluno revela competências na área da pesquisa e mobilização da informação, procedendo de forma crítica e autónoma. Comunica com correção e clareza, utilizando os meios e recursos adequados a cada situação. Domina a linguagem específica de cada disciplina.</p> <p><b>Cidadania/Participação</b> O aluno revela responsabilidade. Coopera com os outros e valoriza as diferentes perspetivas. Demonstra empenho e desenvolve estratégias na procura de soluções perante as dificuldades.</p>	Francês Ensino Secundário	Compreensão escrita	25%
		Compreensão oral	20%
		Produção / interação escrita	25%
		Produção / Interação oral	20%
		Autonomia, desenvolvimento pessoal e relações interpessoais	10%