

PLANIFICAÇÃO ANUAL	
DISCIPLINA	ANO DE ESCOLARIDADE
HISTÓRIA	7.º ANO

AULAS PREVISTAS		
1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
36	35	26

DOMÍNIOS SUBDOMÍNIOS	PERÍODO
<p><b><u>Domínio 1 – Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações</u></b></p> <p>Subdomínio 1.1 – As sociedades recoletoras e as primeiras sociedades produtoras Subdomínio 1.2 – Contributos das civilizações urbanas</p> <p><b><u>Domínio 2 – A Herança do Mediterrâneo Antigo</u></b></p> <p>Subdomínio 2.1 – Os gregos no séc. V a.C.: o exemplo de Atenas Subdomínio 2.2 – O mundo romano no apogeu do Império</p>	1.º
<p>Subdomínio 2.2 – O mundo romano no apogeu do Império Subdomínio 2.3 – Origem e difusão do Cristianismo</p> <p><b><u>Domínio 3 – A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica</u></b></p> <p>Subdomínio 3.1 – A Europa dos séculos VI ao XII Subdomínio 3.2 – O mundo muçulmano em expansão Subdomínio 3.3 – A sociedade europeia nos séculos IX a XII Subdomínio 3.4 – A Península Ibérica nos séculos IX a XII</p>	2.º
<p><b><u>Domínio 4 – O contexto europeu dos séculos XII ao XIV</u></b></p> <p>Subdomínio 4.1 – Apogeu e desagregação da “ordem” feudal Subdomínio 4.2 – Cultura portuguesa face aos modelos europeus Subdomínio 4.3 – As crises do século XIV</p>	3.º

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS DE AVALIAÇÃO	DISCIPLINA	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO
<p><b>Conhecimento</b> O aluno adquire e compreende os conhecimentos específicos; Aplica o conhecimento, em contextos específicos e áreas de aprendizagem diversificadas.</p> <p><b>Informação/Comunicação</b> O aluno revela competências na área da pesquisa e mobilização da informação, procedendo de forma crítica e autónoma. Comunica com correção e clareza, utilizando os meios e recursos adequados a cada situação. Domina a linguagem específica de cada disciplina.</p> <p><b>Cidadania/Participação</b> O aluno revela responsabilidade. Coopera com os outros e valoriza as diferentes perspetivas. Demonstra empenho e desenvolve estratégias na procura de soluções perante as dificuldades.</p>	História (3.º Ciclo)	Compreensão Histórica/problematização	40%
		Tratamento de informação/utilização de fontes	25%
		Comunicação em História	35%